

Jean Charnaux é violonista, compositor, arranjador e produtor musical.

É finalista do 26º prêmio da música brasileira na categoria revelação, Jean Charnaux também obteve o 2º lugar do Concurso da Rádio Mec no mesmo ano, apresentando sua composição “Poético”.

Jean Charnaux em 2024 foca em dois projetos: o seu show solo (instrumental e/ou cantado) e o seu show em duo com o violonista Alexandre Gismonti.

No ano de 2023, fez uma turnê com Alexandre Gismonti por várias cidades e teatros de MG com destaque para o 34º Inverno Cultural da UFSJ, o Teatro Francisco Nunes e o Teatro da Assembléia .

Em 2021, lançou o álbum autoral para violão solo “Inquieto” pela famosa gravadora Universal Music Group , obtendo alta classificação em importante playlist editorial estrangeira do Spotify.

Jean Charnaux não só toca e compõe para violão, como escreve canções, canta e escreve arranjos para formação de orquestra sinfônica. Tem músicas em parceria com grandes nomes da MPB como Fátima Guedes e Guinga, além de ser parceiro dos grandes talentos da nova geração como Júlia Mestre e Danilo Cutrim (Forfun). Ao lado deste, lançou 2 álbuns nos anos de 2019/2020 pelo projeto DaBossa.

Nos anos de 2015, 2016 e 2017, fez turnês pela Europa apresentando-se como artista solo em salas de concerto por algumas cidades da Alemanha, Itália e França, com destaque para o festival Brazilian Guitar Night em Mainz, Edenkoben e Cochem (Alemanha).

Já dividiu o palco em grandes teatros e diversos Sesc’s pelo Brasil com destaque para o Teatro Municipal (RJ), Teatro Bradesco(SP), Sesc Vila Mariana e Sesc Belenzinho (SP) ao lado de renomados artistas como Emílio Santiago, João Bosco, Guinga, Ana Carolina, Leila Pinheiro, Zélia Duncan e Mônica Salmaso.